

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 23 «БРУСНИЧКА»

*Паспорт
мини-музея
Боевой Славы*



г.Ханты-Мансийск,

2018

ПАСПОРТНЫЕ ДАННЫЕ

1. Музей создан в 2018 году.
2. Наименование мини-музей «Боевой Славы».
3. Направленность мини-музея нравственно-патриотическое.

Цель: воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста, чувства гордости за подвиг нашего народа в годы Великой Отечественной войны, посредством наглядно-демонстрационного материала, имеющего историческую ценность.

Задачи:

Развивающие:

- расширять представления детей о Великой Отечественной войне, побуждать уважительно относиться к подвигу наших соотечественников;
- развивать познавательные способности в процессе практической деятельности;
- создать у детей настроение сопереживания прошедшим событиям Великой Отечественной войны;
- закрепить навыки речевой деятельности на патриотическом материале; активно участвовать в диалоге с воспитателем.

Образовательные:

- формировать интерес к героическому прошлому своей Родины;
- познакомить с историческими фактами военных лет;
- создать условия для представления полной картины войны в истории страны и всего человечества;
- формировать гражданскую позицию, чувство любви к Родине;
- способствовать развитию речи, эмоциональному воспроизведению через чтение стихотворений, рассказов о Великой Отечественной войне.

Воспитательные:

- формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, мужество, силу воли, любовь Родине, гордость за свою страну.
- воспитывать будущих защитников Отечества.
- использовать все виды пропаганды и наглядной агитации по данной теме.

АСПЕКТЫ МУЗЕЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Нравственно-патриотическое воспитание. Каждому человеку нужно знать, кто он и откуда. Память о своих корнях, любовь к своему народу, к родной земле делает человека достойнее и сильнее. Чтобы наши дети росли успешными, деятельными, уверенными в себе людьми, нужно с самого раннего возраста прививать им чувство сопричастности к великой стране и великому народу. Если мы хотим, чтобы дети полюбили свою малую и большую Родину, нам надо дать им в доступной и занимательной форме знания о её прошлом и настоящем. И, конечно, показать всё то, лучшее, чем по праву может гордиться любой житель России, чтобы найти отклик в отзывчивой детской душе.

ЭКСПОНАТЫ МИНИ-МУЗЕЯ

Книги

1. На красной площади парад. Ким Селихов, Юрий Дерюгин.
2. Величайшее танковое сражение 1941. Алексей Исаев.
3. Вторая мировая война. День за днем 1939-1945.
4. Курская битва. Величайшее в истории танковое сражение. Июль 1943. Ник Корниш.
5. Танки-«смертники» Великой Отечественной. Т-30, Т-60, Т-70. Максим Коломиец.
6. Полководцы Великой Отечественной. Книга 1.
7. Полководцы Великой Отечественной. Книга 2.
8. Полководцы Великой Отечественной. Книга 3.
9. Торпедоносцы Великой Отечественной. Их звали «смертниками». Мирослав Морозов.
10. Годы в шинели. Н.Г.Глященко.
11. Великая Отечественная война. 1941-1945 г.г. Лев Кассиль, Валентин Берестов, Николай Тихонов, Александр Твардовский, Владимир Чачин, Григорий Поженян, Юрий Яковлев, Виктор Некрасов и др.

Наглядные пособия

1. Защитники Отечества. Беседы с ребенком.
2. Картотека сюжетных картинок «С днем Великой Победы» (тематический сценарий и наглядный материал).

3. Наглядно-тематическое пособие. Рассказы по картинкам. Великая Отечественная война в произведениях художников.
4. Мир в картинках. Авиация (наглядно-дидактическое пособие).
5. Время выбрало нас. Мы – интернационалисты.

Буклеты

1. Книга памяти «Помним всех поименно».
2. Города-герои 1941-1945 г.г.
3. Дети-герои войны 1941-1945.
4. Награды времен Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г.

Проекты

1. Города-герои Великой Отечественной войны в 1941-1945 г.г. (семья Филипенко, гр.Капельки).
2. Города-герои (семья Юнцевич).

Доска памяти «Они сражались за Родину» (прадеды воспитанников МБДОУ №23)

Вторушин Антон Федорович,
Кузубов Васлий Власович,
Фоменко Федор Корнеевич,
Старкова (Лежнина) Капиталина Васильевна,
Ярков Николай Андреевич,
Потапов Никифр Демидович,
Ильков Степан Никифорович,
Малюгин Матвей Васильевич,
Белов Иван Михайлович.

Хроника военных лет

Ярков Николай Андреевич

Экспонаты

1. Лопата – 1 шт.

В годы Великой Отечественной войны была предназначена для выкапывания одиночного окопа под огнем противника, общего окопа, траншей, применялась в рукопашном бою. Малой пехотной лопатой обычно работали лёжа, стоя на коленях или же сидя, в зависимости от обстановки.

2. Полевая сумка – 1 шт.

Полевая сумка – элемент офицерского снаряжения. В сумке предусмотрены отделения для карандашей, ручки, ластика, компаса и карт. Более поздние сумки имели откидывающиеся створки с прозрачным покрытием, куда вкладывали карты.

3. Стальной шлем (пехотная каска) – 1 шт.

Использовалась для защиты головы солдата в бою. Каска надежно защищала голову солдата от выстрела винтовки, автомата, осколков артиллерийских снарядов.

4. Фляга – 1 шт.

В годы Великой Отечественной войны каждому солдату по уставу полагалось носить флягу. Для переноски использовалось несколько типов чехлов, и почти все они предусматривали ношение фляги на ремне через плечо. Конструктивно такой чехол представлял собой простую сумку из ткани с веревочными утяжками у горловины.

5. Гармонь – 1 шт.

На фронте никаких музыкальных инструментов кроме гармошки не встречали. На ней часто играли на привалах, тут же стихийно организовывались танцы, пляски и пели песни. Гармонь поднимала настроение, облегчала каждодневные трудности бойцов. Песни под гармонь вселяли надежду, пусть в мыслях, возвращала солдата в семью, родную сторонку.

6. Фронтное письмо-треугольник (эмитация) – 1 шт.

Фронтовые письма – это бесценные человеческие документы, свидетельства о Великой Отечественной войне, стойкости, мужестве, горячей преданности наших воинов своей Родине. Письма складывались простым треугольником, что не требовало конвертов, которые на фронте всегда были в дефиците. При помощи их поддерживалась связь между

солдатами, воюющими на фронте, и их родными. Письма в основном писали карандашами.

7. Медсестра Великой Отечественной войны (кукла) – 2 шт.

Медсестры во время Великой Отечественной войны не только исполняли свой врачебный долг, но и при необходимости вместе с солдатами шли в атаку или разведку, тащили на себе раненых, закрывали их от вражеских пуль, одеты были в летнее время: гимнастерку, юбку, колготки, кирзовые сапоги, на голове пилотка или косынка с красным крестом; в зимнее время: шинель, шапка-ушанка, валенки.

8. Блиндаж (макет) – 1 шт.

Блиндаж – постоянное или временное подземное сооружение для защиты от пулеметного, артиллерийского, минометного огня, и для отдыха солдат личного состава по своей конструкции напоминает сруб, полностью заглубленный под землю. Поскольку эти сооружения строились в основном в военное время для размещения штабов, полевых больниц, то их старались делать как можно более сокрытыми от глаз противника.

9. Ложка, кружка, тарелка (комплект) – 1 шт.

В комплект снаряжения по вещевому довольствию советского солдата входили приборы для принятия пищи: котелок или тарелка, ложка, кружка. Вилка красноармейцам не давали. Ложку всегда старались подписывать, потому что она также могла запросто переключиться к товарищу. Носили приборы в вещмешке, но ложку чаще засовывали в голенище сапога.

10. Термос - 1 шт.

Прием пищи во время войны был важен для солдат: не только тем, что позволял насытиться, - это был и краткий отдых, и возможность поговорить с сослуживцами. Полевую кухню устанавливали в отдалении от линии огня, поэтому горячую пищу на передовую, в окопы доставляли в термосах.

11. Автомобиль ГАЗ-АА (макет) – 1 шт.

Автомобиль ГАЗ-АА, самый массовый грузовик на территории бывшего СССР. Он сыграл важную роль в Великой Отечественной войне, став одной из основных «фронтовых лошадей». Надо вспомнить, что в снятие блокады Ленинграда, огромную роль внес этот грузовой автомобиль, на котором везли продукты и боеприпасы в осажденный город, а обратно раненых и эвакуированных.

12. Солдат Великой Отечественной войны (кукла) – 1 шт.

Солдаты Великой Отечественной войны – люди бессмертного подвига. 1418 дней сражались, не жалея ни сил, ни самой жизни. Одержали победу над фашизмом. Спасли свою страну и мир от гитлеровского порабощения. Одеты были в летнее время: гимнастерку, галифе, кирзовые сапоги; в зимнее время: шинель, шапка-ушанка, валенки.

13. Офицер (старший лейтенант) Великой Отечественной войны (кукла) – 1 шт.

Старший лейтенант в армии относится к младшему офицерскому составу. Непосредственный командир для солдат. Одеты были в летнее время: гимнастерку офицерскую, галифе, юфтевые сапоги, фуражку; в зимнее время: шинель офицерская, шапка-ушанка, валенки. Также снаряжение состояло из офицерского пояса и лямок, кобуры для нагана и планшета.

14. Котелок – 1 шт.

Использовали котелок в качестве тарелки. Полевая кухня во время Великой Отечественной войны состояла в основном из каш и супов.

15. Пулемет «Максим» (макет) – 1 шт.

Станковый пулемет, разработанный британским оружейником американского происхождения Хайремом Стивенсом Максимом в 1883 году. Во время Великой Отечественной войны советские солдаты называли его просто «Максим». Использовался для поражения открытых групповых живых целей и огневых средств противника на расстоянии 1000 метров. Начальная скорость пули – 740 м/с, скорострельность – 600 выстрелов в минуту. На матерчатой пулеметной ленте было 250 патронов. Пулемет оправдал себя как мощное пехотное оружие, его использовали пехота, горнострелковые отряды и флот. Для маскировки помимо камуфляжной окраски, на кожух и щит пулемета надевали чехлы. В зимнее время пулемет устанавливали на лыжи, санки, с которых и вели огонь.

16. Керосиновая лампа – 1 шт.

Во время Великой Отечественной войны в блиндажах, окопах, землянках, конечно же не было электричества. Повсеместно использовались свечи и керосиновые лампы. В емкость наливали керосин, вставляли фитиль, который потом и поджигали, сверху ставили стекло.

17. Куклы в форме различных видов войск – 5 шт.

18. Походный чемодан – 1 шт.